

Histoire

LE CONGRÈS DE TOURS 1920-2020 (+1) : LE SPECTACLE

Les élèves du master Culture et médiation des arts du spectacle de l'université de Tours

Le congrès qui s'est tenu à Tours du 25 au 30 décembre 1920 représente un moment décisif pour la gauche et le paysage politique français. C'est afin de mesurer et d'en revisiter les enjeux, mieux évaluer la portée de l'événement, que les historiens de Tours ont organisé un colloque en partenariat notamment avec la Fondation Gabriel-Péri et la Fondation Jean-Jaurès. À cette occasion, un spectacle à découvrir maintenant en vidéo a permis une nouvelle approche des temps forts de ce congrès.

Le spectacle a été présenté au public par les étudiants le 1^{er} décembre 2021 dans la salle Thélème de l'université de Tours. Fruit d'un travail transdisciplinaire entre le département d'Histoire et celui des Arts du spectacle, il a accompagné les événements scientifiques et culturels marquant le centenaire de cet important moment de l'histoire politique française et internationale. Les textes sont extraits et adaptés le plus fidèlement possible à partir du volumineux procès-verbal de ce 18^e congrès réuni durant six jours du samedi 25 décembre au jeudi 30 décembre 1920.