

LA BEAUTÉ ET LE SENSIBLE PEUVENT-ILS ÊTRE DES PROJETS POLITIQUES ?

Delphine Batho, Paul Klotz, Arthur de Grave

Les bouleversements historiques actuels sont porteurs de ruptures dans l'expérience humaine. Pourtant, nos vies sensibles, notre rapport au vivant, notre besoin de beauté ne sont pas considérés comme des enjeux politiques. À l'occasion de la parution de leurs essais respectifs, Delphine Batho, pour *La politique de la beauté. Une nouvelle écologie* (L'Aube), et Paul Klotz, pour *Contre la brutalisation de nos existences* (Flammarion), croisent leurs regards autour d'une même question : comment réinventer l'écologie et l'action publique ? Entre écologie de la beauté et politique du sensible, une conversation sur les sens, la nature, la santé et les conditions d'un nouveau projet de société.

La rencontre est animée par **Arthur de Grave**, membre de l'Observatoire Marques, imaginaires de consommation et politique de la Fondation.