

Histoire

DIRE LA FRANCE. CULTURE(S) ET IDENTITÉS NATIONALES 1981-1995

Vincent Martigny

Tirant un fil qui revisite les grandes heures de la politique culturelle sous François Mitterrand, remémore le combat contre l'anti-impérialisme américain, traverse les politiques du « droit à la différence » et leur remise en cause pour s'achever avec la bataille de l'exception culturelle en 1993, Vincent Martigny, avec son dernier ouvrage *Dire la France. Culture(s) et identités nationales 1981-1995* (Presses de Sciences Po, 2016), ressuscite l'atmosphère d'une décennie cruciale pour déchiffrer les querelles contemporaines de l'identité.

Pour la Fondation Jean-Jaurès, il s'entretient avec **Jean-Marie Durand** (rédacteur en chef adjoint des *Inrocks*).