

Société

COMMENT DÉPASSER LES ÉCHECS DE LA DÉMOCRATISATION CULTURELLE ?

Victorien Bornéat, Sylvie Robert

La culture pour toutes et tous, vraiment ? Pour Victorien Bornéat, auteur de *L'exclusion culturelle. Manifeste pour une riposte populaire* (Éditions du faubourg/Fondation Jean-Jaurès, 2026), la politique culturelle ne prend pas en compte les classes populaires. Pour faire face aux fragilités du secteur culturel et aux attaques qu'il subit, il forge le concept de « nouveau populaire » à même, selon lui, de relancer le projet culturel, intégrant toutes les classes sociales, et de répondre ainsi aux enjeux de démocratisation de cette politique publique.

Victorien Bornéat échange avec **Sylvie Robert**, vice-présidente du Sénat, sénatrice d'Ille-et-Vilaine et directrice de l'Observatoire de la culture de la Fondation Jean-Jaurès.