Fondation Jean Jaurès

Société

APRÈS LE 7 OCTOBRE : QUELLE HISTOIRE POLITIQUE DE L'ANTISÉMITISME EN FRANCE ?

Alexandre Bande, Emmanuel Debono, Valérie Igounet, Milo Lévy-Bruhl, Elsa Pariente

Six mois après les attaques terroristes menées par le Hamas, le 7 octobre 2023, en Israël, l'Observatoire des radicalités politiques de la Fondation analyse la flambée d'actes antisémites et la résurgence de discours politiques inquiétants qui ont suivi, à partir de l'ouvrage collectif *Histoire politique de l'antisémitisme en France. De 1967 à nos jours* (Robert Laffont, 2024).

Les massacres perpétrés en Israël le 7 octobre dernier par le Hamas se sont accompagnés d'une flambée d'actes antisémites à travers le monde et singulièrement en France. Ils ont aussi été l'occasion d'une résurgence, notamment à gauche, de discours politiques inquiétants. Si l'intensité de cette explosion d'antisémitisme semble inédite, elle s'inscrit en réalité dans un temps long sur lequel Alexandre Bande, Pierre-Jérôme Biscarat et Rudy Reichstadt ont souhaité revenir dans le dernier ouvrage collectif qu'ils viennent de diriger et de publier : *Histoire politique de l'antisémitisme en France. De 1967 à nos jours* (Robert Laffont, 2024).

L'antisémitisme n'a en effet que rarement été envisagé comme une question vis-à-vis de laquelle les grands courants politiques français ont eu à se positionner. Qu'ils soient politologues, historiens ou journalistes, les auteurs réunis ici ont contribué à esquisser la première synthèse systématique sur la place occupée par l'antisémitisme dans la vie politique française depuis plus d'un demi-siècle.

L'antisémitisme touche-t-il tous les partis ou est-il circonscrit à quelques-uns seulement ? Comment l'antisémitisme et l'antisionisme s'articulent-ils ? L'antisémitisme est-il structurel, ou relève-t-il d'une passion exacerbée sciemment à des fins politiques, de manière opportuniste ?

Le débat réunit certains des contributeurs :

- **Alexandre Bande**, historien,
- **Emmanuel Debono**, historien,

- **Valérie Igounet**, historienne, autrice, journaliste,
- **Milo Lévy-Bruhl**, chercheur en philosophie politique et auteur de *Le théâtre de Léon Blum* (L'Aube, Fondation Jean-Jaurès, 2023).

Les échanges sont animés par **Elsa Pariente**, rédactrice en chef de RCJ.