

Société

ROLAND-GARROS 2019 : JEU, SET... ÉGALITÉ !

Gilles Finchelstein, Juliette Clavière, Richard Bouigue, Najat Vallaud-Belkacem, Patrick Kanner, Marie-George Buffet, Laurent-David Samama, Laurence Rossignol, Pierre Rondeau, Béatrice Barbusse

10/03/2019

À l'occasion de la Journée internationale des droits de la femme, le 8 mars, la Fondation Jean-Jaurès propose que soit instaurée, pour les années à venir, l'alternance entre les femmes et les hommes pour la finale du dimanche lors du tournoi de tennis de Roland-Garros. Dix personnalités appellent tous les acteurs concernés – fédération, joueuses et joueurs, diffuseurs, sponsors, etc. – à venir travailler avec la Fondation sur les modalités et les conséquences d'un tel changement.

Pour son édition 2019, le tournoi de Roland Garros se déroulera dans un « nouvel écrin pour un tournoi de légende », comme l'indique le site officiel du stade.

Avec cette rénovation, passée par bien des péripéties, Roland-Garros va être le quatrième et dernier tournoi du Grand Chelem à rentrer dans la modernité – si l'on s'en tient aux murs et aux courts – c'est-à-dire à la forme.

Et si l'on s'intéressait aussi au fond ?

Et si, plus précisément, en cette semaine du 8 mars, on s'attachait à l'égalité entre les femmes et les hommes ?

Sur ce terrain-là, Roland-Garros a été le troisième tournoi du Grand Chelem à imposer en 2007 la parité des gains entre les hommes et les femmes.

Sur ce terrain-là, la France a été le deuxième pays à désigner, avec Amélie Mauresmo, une femme comme capitaine de l'équipe masculine de coupe Davis – et le choix de Lucas Pouille, après Andy Murray, montre combien les mentalités bougent aussi chez les joueurs.

Sur ce terrain-là, Roland-Garros et la France pourraient faire encore mieux et être les premiers !

Pour que la modernisation de Roland-Garros soit au service d'une cause qui incarne à elle seule les valeurs du sport, pour donner l'exemple aussi au reste du monde, la Fondation Jean-Jaurès, rejoignant une idée qui avait déjà circulé sur les réseaux sociaux l'année dernière et avait été soutenue par BNP Paribas, le parrain officiel de Roland-Garros, propose que la finale du dimanche soit consacrée non pas à la finale hommes mais à la finale femmes.

Ou, pour être plus précis, que soit instaurée, pour les années à venir, l'alternance entre les hommes et les femmes pour la finale du dimanche.

Et si certains objectent qu'il est trop tard pour que le changement intervienne cette année, voici une proposition complémentaire : dans trois mois jour pour jour, à l'ouverture de la finale femmes, annonçons que, en 2020, pour la première fois, la finale femmes se déroulera un dimanche !

D'ici là, nous proposons à tous les acteurs concernés – fédération, joueurs et joueuses, diffuseurs, sponsors, etc. – de venir travailler avec nous sur les modalités et les conséquences d'un tel changement.

Que la nouvelle devise gagnante du tennis soit "jeu, set... égalité" !

Signataires :

Gilles Finchelstein, directeur général de la Fondation Jean-Jaurès

Juliette Clavière, directrice de l'Observatoire de l'égalité femmes-hommes à la Fondation Jean-Jaurès

Richard Bouigue, co-directeur de l'Observatoire Sport et société de la Fondation Jean-Jaurès

Najat Vallaud-Belkacem, ancienne ministre des Droits des femmes, de la Ville, de la Jeunesse et des Sports

Patrick Kanner, sénateur, ancien ministre de la Ville, de la Jeunesse et des Sports

Marie-George Buffet, députée, ancienne ministre de la Jeunesse et des Sports

Laurent David Samama, membre de l'Observatoire Sport et société de la Fondation Jean-Jaurès

Laurence Rossignol, sénatrice de l'Oise, ancienne ministre des Droits des femmes

Pierre Rondeau, co-directeur de l'Observatoire Sport et société de la Fondation Jean-Jaurès

Béatrice Barbusse, sociologue, ancienne présidente du Centre national pour le développement du sport



