

Société

MARSEILLE : RETOUR SUR LE FESTIVAL DE LA VILLE SAUVAGE

Jérémie Peltier, Matthieu Poitevin

23/11/2022

Comment définir et construire la ville de demain sans qu'elle ne perde son caractère euphorique, insolent, créatif et résistant ? À la suite du Festival de la ville sauvage qui a proposé, du 15 au 17 septembre 2022 à Marseille, une série de cinq événements, la Fondation Jean-Jaurès s'associe à l'association Va jouer dehors !, présidée par l'architecte Matthieu Poitevin, pour publier le compte-rendu de ces trois jours d'échanges et de réflexions.

Cette publication comprend un focus sur notre [enquête sur Marseille](#) réalisée par l'Ifop avec Va jouer dehors !, menée auprès des Marseillaises et des Marseillais afin de comprendre quels sont les différents imaginaires qui structurent leur vision de la ville d'une façon générale, de la ville de Marseille en particulier, et d'appréhender leur rapport à l'architecture, à l'habitat et à la construction.