

Démocratie

LE DOSSIER ZEMMOUR. IDÉOLOGIE, IMAGE, ÉLECTORAT

Gilles Finchelstein, Antoine Bristielle, Victoria Géraut, Tristan Guerra, Milo Lévy-Bruhl, Raphaël Llorca, Frédéric Potier, Mathieu Souquière, Brice Teinturier

27/10/2021

Au-delà de la dénonciation morale et de la critique des médias et des sondages qui créeraient une « bulle » artificielle, il est aujourd’hui indispensable de prendre la percée d’Éric Zemmour au sérieux, c’est-à-dire de la comprendre pour pouvoir mieux la combattre. C’est l’objet de ce dossier, coordonné par Gilles Finchelstein, directeur général de la Fondation.

À travers plusieurs contributions des experts de la Fondation, ce dossier cherche à appréhender l’idéologie à laquelle Éric Zemmour se rattache, prendre la mesure de la « secousse » narrative, esthétique et stratégique qu’il provoque, mais aussi mettre en perspective ce qui se passe depuis la rentrée de septembre en éclairant les fondamentaux de l’opinion sur lesquels il s’appuie.

Table des matières

Avant-propos

Gilles Finchelstein

Éric Zemmour, une percée et des limites

Gilles Finchelstein et Brice Teinturier

De quoi Zemmour est-il le nom ?

Milo Lévy-Bruhl et Frédéric Potier

La secousse Zemmour

Raphaël Llorca

Feu de paille médiatique ou embrasement démocratique ?

Mathieu Souquière

L'illusoire demande de radicalité

Gilles Finchelstein et **Brice Teinturier**

Radiographie de l'électorat potentiel d'Éric Zemmour

Antoine Bristielle et **Tristan Guerra**

Entre inquiétude et incrédulité. Ce que pensent les Français d'Éric Zemmour

Victoria Géraut