

International

CINÉ-DÉBAT : DÉNOMINATEUR COMMUN – BRÉSIL : QUAND L'IMAGE REDESSINE LA RÉALITÉ

Denis Alcaniz, Louise Pinto Coelho Farge, Anderson Pinho, Maya Laurens

Dans le cadre des Semaines de l'Amérique latine et des Caraïbes, organisées par le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, la Fondation Jean-Jaurès organise un ciné-débat autour du documentaire *Dénominateur commun*, réalisé par l'association In Medias Res.

Le documentaire propose une immersion au cœur du Brésil contemporain, dans une société en pleine mutation, où l'image – amplifiée par la révolution numérique et l'omniprésence des réseaux sociaux – redéfinit notre rapport à la réalité. Entre exposition de soi, brouillage des hiérarchies et recomposition de l'ordre social, le documentaire interroge un phénomène inédit : la carnavalisation de la société brésilienne. Comment l'image façonne-t-elle nos identités, nos croyances et même notre vie politique ?

À l'issue de la projection, un débat en présence des réalisateurs **Denis Alcaniz** et **Louise Pinto Coelho Farge**, ainsi que d'**Anderson Pinho**, narrateur du documentaire et expert pour la Fondation Jean-Jaurès.

La discussion sera animée par **Maya Laurens**, chargée de projet à la Fondation.

